



Tryckmetoder.

Offset

Bäst vid större upplagor med färre motiv, går att få med stödtryck vilket innebär att man trycker på baksidan av affischen. Detta skapar ett djup i motivet och en starkare kontrast när vitrinen är bakbelyst. Offset har en hög startkostnad men sedan ett lågt styckpris.

Offset 4+3

Trycks med fyra färger på framsidan och tre på baksidan. Snuggt och håller högsta kvalité, ger en bra kontrast i märker. Är att rekommendera vid större upplagor/rikskampanjer.

Offset 4+0

Trycks endast på framsidan. Är att rekommendera vid större upplagor men när man vill hålla ner kostnaden jämfört mot 4+3.

Offset 4+4

Trycks med fyra färger på framsidan och fyra på baksidan. Ger en ytterligare höjd kontrast jämfört med 4+3 (används extremt sällan).

Digitalt

Används vid mindre upplagor eller upplagor med många motiv. Digitalt trycks endast på framsidan och går att trycka på papper eller på plast. Digitalt har en lägre startkostnad än offset men ett högre styckpris.

Digitalt 4+0 Papper

Perfekt för den mindre kunden som går med flera motiv. Går fort att trycka med bra resultat.

Digitalt 4+0 Plast

Används för små upplagor men som ska sitta uppe under en längre period. Relativt dyrt att trycka men ger en "premium" känsla.

Vid upplagor över 70 affischer med 1 motiv rekommenderar vi offset.